

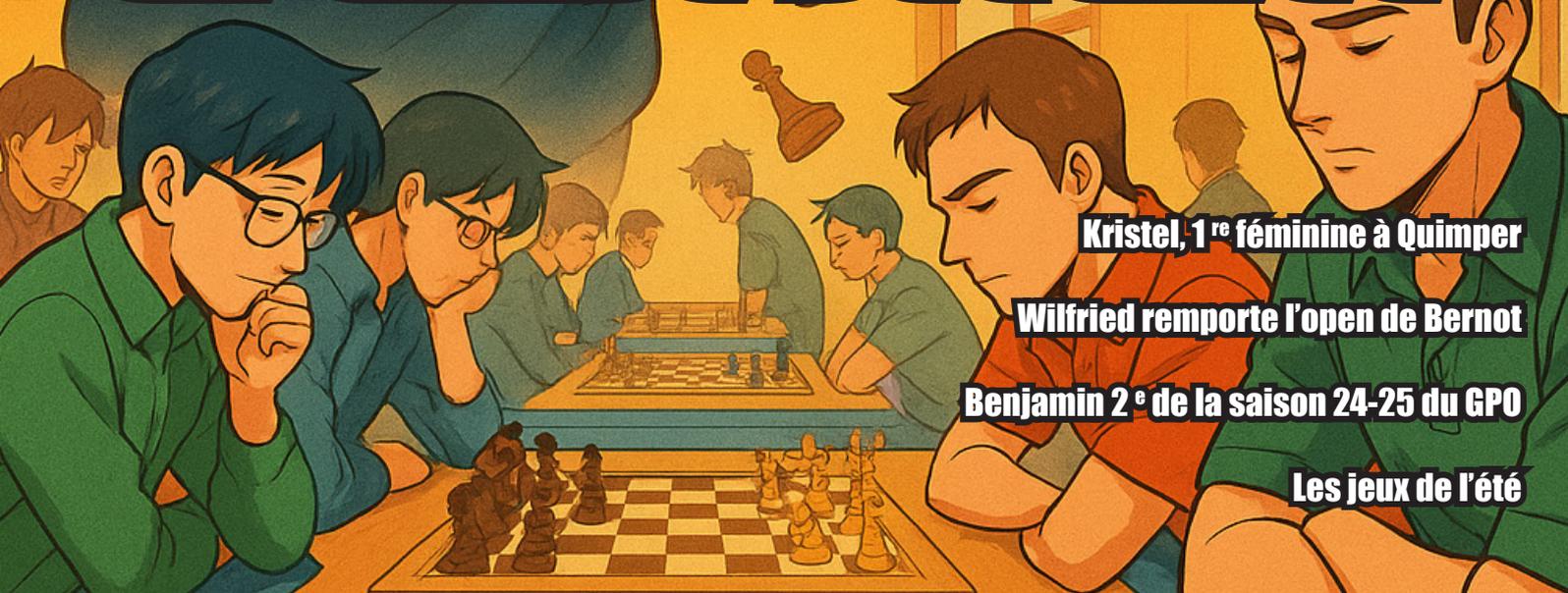


TOURS INFERNALES

MAGAZINE



INTERCLUBS 24-25 EN BANDE DESSINEE



Kristel, 1^{re} féminine à Quimper

Wilfried remporte l'open de Bernot

Benjamin 2^e de la saison 24-25 du GPO

Les jeux de l'été

SOMMAIRE

3 - Les Elo infernaux

4 - Bande dessinée

Retour sur la saison 2024-2025 de la N3

6 - Interclubs Nationale 3 Jeunes

La jeunesse saint-justoise donne tout

6 - Challenge échecs USCF

Wilfried veut jouer la victoire

6 - Rapide François Huguet de Quimper

Kristel, marée montante sur l'échiquier

6 - Open de Saint Briec

Jean-Paul met aussi le cap à l'Ouest

6 - 27^e Open Rapide de Nantes

Kristel face à du très lourd

6 - Open international du Pays de Bray

Rémy D., pour le plaisir

6 - 23^e open rapide de Bernot

Wilfried, pour s'imposer dans l'Aisne

6 - Résultats en vrac

Noyon, Crépy-en-Valois, Bernot, Fouesnant...

Les Tours infernales sont partout

7 - Interview de Rémy

Joueur sérieux, sans se prendre au sérieux

8 - Jeux de l'été

Tout pour vous détendre sur la plage

10 - Solutions des jeux de l'été

11 - Piazza degli Scacchi

Les échecs en grand !

12 - Annonce

15^e édition du tournoi rapide de Saint-Just



[#9] juillet 2025

Magazine du club d'échecs de Saint-Just

Directeur de la publication : **Gervais MAUPIN**

Maquette : **Damien PLOUZENNEC**

Rédaction : **Damien PLOUZENNEC**

Illustrations : **DR, IA, membres du club**

Impression : **SMI Clermont**

Infos du club

Contact :

Président : Gervais MAUPIN

gervais.maupin@orange.fr

07 50 88 48 79

Salle :

Centre socioculturel :

Vendredi à partir de 20h, samedi de 15h à 18h

Rue Foch, 60130 Saint-Just-en-Chaussée

Site web :

lestoursinfernales.fr

EDITO

Chers membres et amis des Tours Infernales,



L'été est là, et avec lui vient le temps de faire une pause, de ralentir, de respirer... mais pas forcément de ranger les échiquiers ! Que vous soyez du genre à emporter un mini-jeu dans votre valise ou à profiter d'une pause bien méritée loin des cases noires et blanches, ce numéro estival des Tours Infernales Magazine, qui fête son deuxième anniversaire, a été pensé pour vous accompagner tout en légèreté.

Nous avons voulu, pour cette édition, proposer un format un peu différent, plus ludique, mais toujours fidèle à l'esprit de notre club : passionné, engagé, et un brin malicieux. Vous découvrirez ainsi une bande dessinée sur deux pages retraçant les moments forts de notre saison interclubs. Une manière décalée de revenir sur les exploits et les mésaventures de notre équipe fanion, du coup de feu de la première ronde jusqu'à l'ultime partie, où la montée en Nationale 2 était en jeu.

Autre nouveauté : deux pages de jeux autour des échecs pour prolonger le plaisir pendant les vacances. Mots fléchés, jeu des 7 erreurs, anagrammes, défis en tout genre... de quoi garder le cerveau alerte entre deux baignades ou deux randonnées.

Vous trouverez aussi, bien entendu, un retour détaillé sur les performances de nos membres entre avril et juin, dans diverses compétitions un peu partout en France.

En filigrane, ce numéro est aussi l'occasion de remercier chaleureusement celles et ceux qui ont contribué, tout au long de la saison, à faire battre le cœur des Tours Infernales, sur l'échiquier comme en dehors : bénévoles, parents, encadrants, joueurs et joueuses de tous âges. Votre énergie et votre volonté sont nos plus grandes forces.

En attendant une rentrée qui s'annonce forcément dynamique, je vous souhaite à toutes et à tous un excellent été. Reposez-vous, profitez... mais restez à portée d'un échiquier.

À très bientôt sous la bannière des Tours Infernales !

Votre président,

Gervais MAUPIN

Classement Elo des Tours infernales

Le numéro de juillet des Tours Infernales Magazine est aussi celui où l'on dresse le bilan de l'année écoulée. Déjà, nous notons l'arrivée dans ce classement de deux nouveaux joueurs, qui ont eu leur premier Elo officiel en cette fin de saison : Lucas (1708) et Davy (1651), félicitations à vous deux ! Sinon, voici l'évolution de nos membres sur les 12 derniers mois : Matthieu (+50), Wilfried (+21), Valérie (+36), Hugo (+23), Jean-Paul (-8), Gaël (+15), Ivan (-1), Olivier (+22), Pierre (-45), Emmanuelle (+1), Philippe (-19), Gervais (+49), Benjamin (+38), Rémy K. (+9), Damien (+32), Kristel (+17), Daniel (-36), Rémy D. (+60), Florian (+12), Eric (+10), Henryk (-21), Guillaume (+89), Jouly (+34), Baptiste (+7), et Maëlys (+49). Soit, sur l'ensemble de nos 25 joueurs déjà classés, un gain de 444 points Elo sur un an.



06/ VOVIAUX Gaël (1910)

07/ MENNA Ivan (1868)

08/ LEMAIRE Olivier (1855)

09/ FLOUR Pierre (1854)

10/ DUBOIS Emmanuelle (1849)

11/ PIN Philippe (1835)

12/ MAUPIN Gervais (1751)

13/ CALLEJA Benjamin (1736)

14/ KRAUSE Rémy (1728)

15/ PLOUZENNEC Damien (1722)

16/ MAUPIN Kristel (1712)

17/ DESBOUTIN Lucas (1708)

18/ MENARD Daniel (1694)

19/ DELATTRE Rémy (1658)

20/ BOUDAZIN Davy (1651)

21/ CALLEJA Eric (1650)

22/ CARON Florian (1650)

23/ WIKTOR Henryk (1631)

24/ DABREMONT Guillaume (1586)

25/ TARBOUSH Jouly (1549)

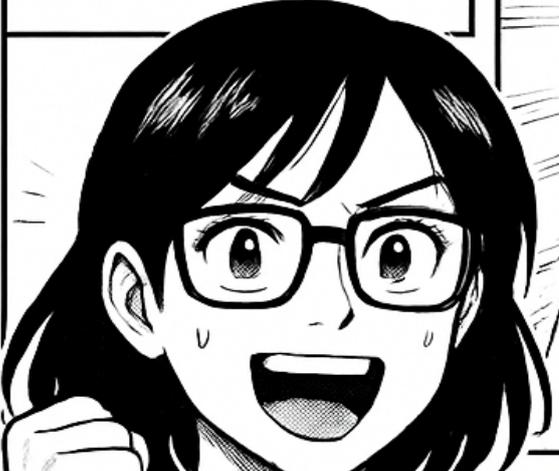
26/ BODERE Baptiste (1493)

27/ JOX Maëlys (1490)

**LES TOURS
INFERNALES**
Saison
2024-2025

**3E RONDE.
3 VICTOIRES
POUR ST JUST...**

**ALLEZ!
ON NE LACHE
RIEN!**



**ROUND 4 -
DÉFAITE
VS ENGHEN**

**4 VICTOIRES D'AFFILÉE:
ST JUST INTRAITABLE!**



**Après 8 rondes, St Just
est seule en tête de son groupe**



RESULTATS



Interclubs Jeunes N3 : nos jeunes ont du talent !

Les deux dernières rondes de la N3 Jeunes se sont déroulées le 6 avril.

St Just joue la 6^e ronde contre Meneville. Lucas gagne avec brio contre un adversaire classé 1686. C'est aussi le cas de Gabriel, ce qui donne, avec les défaites de Lev et de Martin (joueur noyonnais dans le cadre d'une entente) un bon match nul. La 7^e ronde contre le leader Château-Thierry aurait pu faire peur, mais il n'en fut rien :

Lucas annule contre un 1811 (excusez du peu), Lev et Gabriel gagnent sur l'échiquier, Martin fait face à un forfait. Une magnifique fin de saison en N3 Jeunes pour St Just !

Challenge échecs USCF : Wilfried sur les bons rails

49 joueurs se sont donnés rendez-vous à Quiberon, du 9 au 11 avril.

Wilfried aborde la dernière ronde avec 4,5 points. Celle-ci est décisive : s'il gagne, il remporte le tournoi. Hélas, il sera défait par le vainqueur final du challenge USCF, et finit 4^e au départage, à 1/2 point du leader.



Tournoi rapide François Huguet : Kristel à l'affut

A Quimper, le 1^{er} mai, 78 joueurs étaient déterminés à en découdre.

Parmi eux, Kristel, 21^e Elo au départ. Malgré la concurrence, elle réussit à défaire les pronostics, en finissant à une très belle 13^e place au départage (à égalité de points avec les joueurs de la 6^e à 12^e place). Elle remporte au passage le prix féminin.

Open de St Brieuc : Jean-Paul représente bien St Just en Armorique

Du 10 au 11 mai, Jean-Paul s'est confronté à 59 autres joueurs en cadence longue.

Et son début de tournoi commence fort : 3 sur 3 (dont une victoire sur un 2089 Elo). Petite baisse de régime en fin d'open, avec une nulle et une défaite, mais une très belle performance de Jean-Paul (estimée à 2056), qui termine 10^e, avec 3,5 points sur 5.



Rapide de Nantes : Kristel dans un tournoi très relevé

Avec un gros pool de 132 joueurs, le 27^e open Rapide de Nantes eu lieu le 11/05.

Un gros rendez-vous, donc, où étaient présents un GMI, trois MI, un MF... et Kristel ! Avec 5 points sur 8 (et une belle performance évaluée à 1790), elle termine à la 39^e place, et termine 1^{re} féminine (même si aucun prix n'a été donné dans cette catégorie).

Open international du Pays de Bray : Rémy, conforme à son niveau

A Gournay, du 29/05 au 01/06, Rémy D. a participé à ce fameux open normand.

68 joueurs étaient sur la ligne de départ, Rémy débute à la 47^e position. Avec 3 points en 7 rondes, il finit à la 46^e place, conformément à son statut en début de tournoi. Il a en effet battu ceux qui lui étaient inférieurs à l'Elo, et a perdu face à mieux classés que lui.



Open rapide de Bernot : Wilfried, le réveil de la Tour infernale

Le 8 juin, Bernot a organisé son 23^e open en cadence rapide, avec 28 joueurs au départ.

Après une première victoire aisée, Wilfried s'incline à la 2^e ronde, face à un 1692. Mais cette petite blessure d'orgueil va rendre notre redoutable Tour infernale intraitable : il enchaîne les rondes 3 à 9 avec 5 victoires et 2 nulles. Ainsi, il s'octroie la victoire finale dans cet open rapide.

En bref !

Grand Prix d'échecs de Ham (13 avril)

30 participants, **Wilfried termine 2^e.**

- **Grand Prix rapide d'Amiens (11 mai)**

53 participants, Wilfried termine 8^e, Rémy D. 22^e.

- **5^e journée du GPO à Noyon (25 mai)**

38 participants, Benjamin finit 6^e, Daniel 9^e, Guillaume 15^e (5^e en comptant les blitz), Eric 18^e, Lev 25^e.

- **9^e open inter. du Pays de Bray (29/05 au 01/06)**

68 participants, Rémy D. termine 46^e.

- **Championnat de l'Oise en parties longues à Crépy-en-Valois (7-8 juin)**

29 participants, Guillaume 7^e, Eric 11^e et Daniel 12^e.

- **26^e tournoi rapide de Fouesnant (8 juin)**

75 participants, Kristel termine 19^e.

- **6^e journée du GPO à Beauvais (15 juin)**

57 joueurs, Benjamin 7^e, Rémy K. 9^e, Gervais 11^e, Rémy D. 13^e, Daniel 18^e, Guillaume 21^e, Lev 30^e, Eric 31^e. **Benjamin finit 2^e** du classement général du GPO.

INTERVIEW

Rémy Delattre : de l'humour, de la bonne humeur et de la stratégie

Rémy est sans conteste l'un des piliers de notre communauté échiquéenne. Respecté et apprécié pour sa bonhomie à toute épreuve, c'est aussi un joueur adroit et espiègle devant l'échiquier. Il sait également assumer son rôle d'arbitre, afin que les interclubs à domicile se passent bien. Bref, un atout précieux pour les Tours infernales.

Tours Infernales Magazine : Raconte-nous ton parcours échecs.

Rémy : Comme beaucoup, j'ai découvert les échecs en famille. Mes parents m'ont offert un échiquier électronique, le *Chess Companion 2*, que je possède encore aujourd'hui. Au lycée, en internat, je jouais souvent avec mes camarades. Mais c'est bien plus tard, après mon divorce, que j'ai franchi pour la première fois la porte d'un club. Je me suis d'abord inscrit à Camon, un petit club très convivial. C'est là que j'ai découvert l'univers des compétitions locales. Mon premier tournoi, je l'ai joué en 2016, au rapide de Saint-Just. Ayant eu l'envie de jouer plus, de faire des interclubs, j'ai rejoint le club de Roye, où j'ai disputé mes premières rencontres régionales. À force de compétitions, j'ai voulu progresser davantage. J'ai fait la connaissance de joueurs de Saint-Just comme Henryk ou Wilfried, et l'idée de les rejoindre a mûri. J'ai quitté Roye, où j'étais dans le top 5, pour Saint-Just, où je dois désormais me battre pour rester dans les 20 premiers ! Ce n'était pas évident pour l'ego... mais je ne regrette rien : les possibilités de jeu et l'ambiance d'un des plus grands clubs de Picardie compensent largement.

T.I.M. : Après une petite baisse de régime l'année dernière, tu reviens sacrément en forme sur l'échiquier. Pourquoi, selon toi ?

Rémy : Je ne suis pas certain d'être réellement revenu en forme... Peut-être n'est-ce qu'un coup de

chance, car je n'ai pas le sentiment de mieux jouer qu'avant. Cela dit, je m'efforce de rester régulier : chaque jour, je fais au minimum un exercice tactique sur Lichess, et je joue au moins une partie en ligne pour entretenir le rythme. Il y a aussi la question de la gestion du stress. Sur ce point, je sais qu'il me reste énormément de travail. Ce n'est pas simple : j'ai souvent peur de ne pas être à la hauteur. Mais je crois que le fait d'avoir évolué cette année en Pré-Nationale m'a aidé. L'enjeu y est un peu moins écrasant qu'en Nationale, même si le maintien restait important.

T.I.M. : C'est rare de faire l'unanimité, mais tout le monde au club salue ta bonne humeur et le bon compagnon que tu es. N'es-tu jamais de mauvais poil ?

Rémy : J'ai lu la question à mon entourage... et à l'unanimité, ils m'ont dit que vous faisiez erreur sur la personne ! Mais merci, c'est toujours agréable d'entendre ce genre de choses. Plus sérieusement, je pense que lorsqu'on pratique un loisir, autant le faire dans la bonne humeur. Un peu d'humour, une touche d'autodérision, ça rend l'ambiance plus légère — et les défaites moins amères. J'en profite d'ailleurs pour présenter mes excuses à ceux que je taquine peut-être un peu trop, comme Davy, Baptiste, Philippe... et tous les autres qui ont subi mes blagues parfois (un peu) lourdes.

T.I.M. : En plus d'être un joueur cadre de notre équipe en Pré-Nationale, tu es aussi ar-



bitre. Raconte-nous comment se sont passés tes diplômes, et ce qui te motive dans cette tâche.

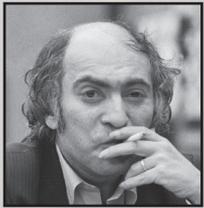
Rémy : L'idée de devenir arbitre de club me trottait dans la tête depuis un moment. On en avait déjà parlé à l'époque où je jouais à Roye, et quand Gervais a évoqué le manque d'arbitres lors d'une assemblée générale, je n'ai pas hésité à me lancer. Je dois dire que le stage a été très instructif. On y aborde de nombreuses situations concrètes, on échange sur les cas rencontrés en tournoi... C'est vraiment formateur. Heureusement, en interclubs, les problèmes restent rares. Et tant mieux, car ce n'est pas toujours simple de trancher. Être arbitre, c'est aussi savoir garder son sang-froid, rester impartial, et parfois prendre des décisions dans des moments un peu tendus.

T.I.M. : Y-a-t-il une partie que tu as jouée, et qui t'a particulièrement marquée ?

Rémy : La partie contre Henryk, à Gournay, me revient tout de suite à l'esprit : j'ai une pièce d'avance, et je finis par donner ma dame. Une défaite amère, comme tous les joueurs d'échecs en connaissent. Mais il y a aussi de beaux souvenirs. Je pense à une belle victoire en interclubs contre le club de Menneville, ou encore à cette partie au rapide de Gournay contre le Maître international Kamran Shirazi. Certes, il n'y a pas eu de suspense, mais affronter un joueur de ce calibre laisse une vraie trace dans la mémoire d'un amateur.

JEUX DE L'ETE

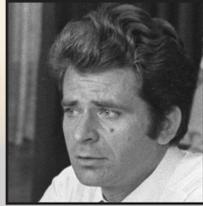
Retrouve le visage de tous les champions du monde



Wilhelm Steinitz



Emanuel Lasker



José Raúl Capablanca



Alexandre Alekhine



Max Euwe



Mikhaïl Botvinnik



Vassily Smyslov



Mikhaïl Tal



Tigran Petrossian



Boris Spassky



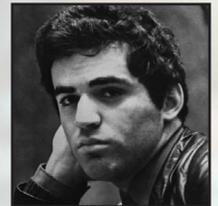
Bobby Fischer



Anatoli Karpov



Garry Kasparov



Vladimir Kramnik



Viswanathan Anand



Magnus Carlsen



Ding Liren

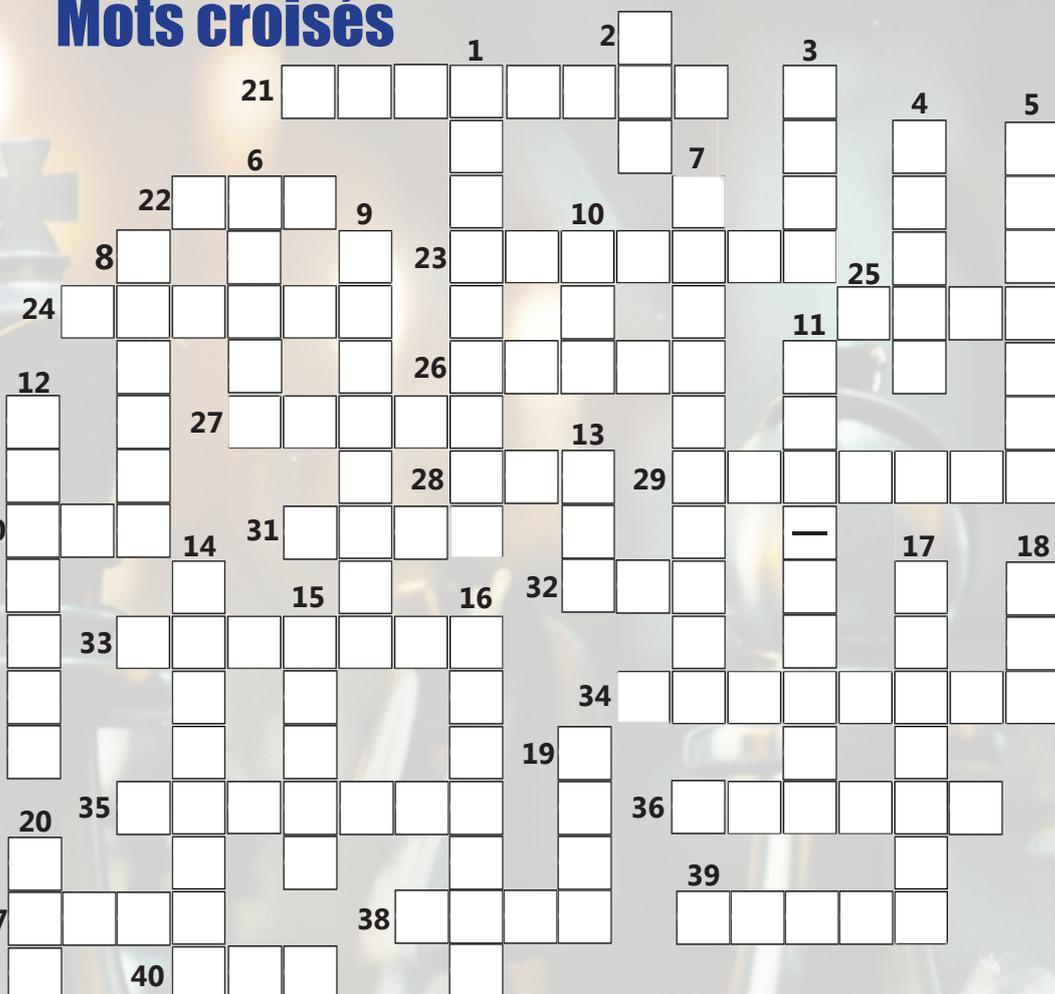


Dommaraju Gukesh

A quel film appartiennent ces images ?



Mots croisés



Vertical :

- 1) La gloire d'un pion
- 2) Peut tomber, mais jamais être pris
- 3) Une tour en Angleterre
- 4) Il vise à tromper l'adversaire
- 5) Elle distingue une tour d'un fou
- 6) Soixante-quatre sur l'échiquier
- 7) Jeu d'échecs avant les échecs
- 8) Sacrifice
- 9) Défense d'Horatio et de Marcus
- 10) Hongrois du XIX^e, prénommé Josef, a donné son nom à une variante de la Nimzo-indienne (4. Dc2 d5).
- 11) Rien de bien à faire
- 12) Fait de prendre une pièce
- 13) Abréviation anglaise, qui s'oppose aux échecs en ligne
- 14) Feng-hsiung Hsu est mon père
- 15) Nombre de résultats possibles
- 16) Les candidats en sont un
- 17) 1. h3
- 18) Philidor disait que des échecs, les pions l'étaient
- 19) Il faut l'être pour être Sicilien
- 20) Ce que sont les échecs avant tout

Horizontal :

- 21) L'Ogre de Bakou
- 22) Code qui recense les ouvertures
- 23) Première championne du monde
- 24) Priez-moi pour gagner
- 25) Ni supérieur, ni inférieur
- 26) Les blancs débutent avec
- 27) Cousin des échecs, on y joue au soleil levant
- 37) Maróczy en est un
- 38) Peut être infernale, quand elle est saint-justoise
- 39) Speedy Gonzales aurait adoré
- 40) Valeur

- 28) Grand roque
- 29) Café du XVIII^e siècle, temple des échecs
- 30) C'est trop nul !
- 31) Quand on a l'avantage, on le joue
- 32) Le fou qui n'est pas bloqué par ses pions
- 33) Tic-tac, tic-tac... Je suis mal...
- 34) Revue d'échecs du XIX^e siècle créée par La Bourdonnais
- 35) Cacher son roi par un roque
- 36) Régissent les échecs et les autres jeux

Anagrammes : joueurs du passé

Mais qui aurait pu prononcer les citations suivantes ? Les noms de ces joueurs historiques ont été entièrement réarrangés. À vous de les reconstituer !

« J'ai abandonné les échecs pour faire du droit à la Nouvelle-Orléans » (**Marl Hoppuy**)

« J'ai remporté le tournoi de Londres en 1851 » (**Roland Sandseef**)

« C'est au café de la Régence que j'ai créé ce célèbre mat qui porte mon nom » (**Emerald Kluger**)

« Ce n'est pas parce que je suis prêtre qu'il faut me sous-estimer devant l'échiquier » (**Leroy Puz**)

« Je suis un apothicaire qui aime les problèmes d'échecs » (**Adrien Modopa**)

Jeu des 7 erreurs

Alerte bug échiquéen !

Une étrange partie vient d'avoir lieu... mais quelque chose cloche sur l'échiquier ! Un arbitre distrait ? Des joueurs trop créatifs ? Une faille dans la matrice du jeu ? Toujours est-il que cette position défie les lois des échecs. Pour que la partie ait lieu dans de bonnes conditions, il faut chasser les 7 incohérences cachées sur l'échiquier et remettre un peu d'ordre dans ce chaos royal. Prêt à corriger ces anomalies ? Alors, à toi de jouer !



Visages des champions du monde



Steinitz



Lasker



Capablanca



Alekhine



Euwe



Botvinnik



Smyslov



Tal



Petrossian



Spassky



Fischer



Karpov



Kasparov



Kramnik



Anand



Carlsen



Liren



Gukesh

Mots croisés

Vertical :

Horizontal :

- | | |
|---------------|--------------|
| 1) PROMOTION | 21) KASPAROV |
| 2) ROI | 22) ECO |
| 3) ROOK | 23) MENCHIK |
| 4) CASES | 24) CAISSA |
| 5) PIEGE | 25) EGAL |
| 6) QUALITE | 26) TRAIT |
| 7) CHATURANGA | 27) SHOGI |
| 8) GAMBIT | 28) OOO |
| 9) CAROKANN | 29) REGENCE |
| 10) NOA | 30) PAT |
| 11) ZUG-ZWANG | 31) GAIN |
| 12) CAPTURE | 32) BON |
| 13) OTB | 33) ZEITNOT |
| 14) DEEPBLUE | 34) PALAMEDE |
| 15) TROIS | 35) ABRITER |
| 16) TOURNOI | 36) REGLES |
| 17) CLEMENZ | 37) ETAU |
| 18) AME | 38) TOUR |
| 19) NOIR | 39) BLITZ |
| 20) JEU | 40) ELO |

Retrouve le film

- 1) **A la recherche de Bobby Fischer** (*Searching for Bobby Fischer*), de Steven Zaillian, 1993.
- 2) **La Diagonale du fou**, de Richard Dembo, 1984.
- 3) **Le Prodiges** (*Pawn Sacrifice*), d'Edward Zwick, 2014.
- 4) **Le Septième Sceau** (*Det sjunde inseglet*), d'Ingmar Bergman, 1957.
- 5) **La Défense Loujine** (*The Luzhin Defence*), de Marleen Gorris, 2001.
- 6) **Face à face** (*Knight Moves*), de Carl Schenkel, 1992.

Anagrammes

- **Paul Morphy** (*Paul Morphy abandonne les échecs vers 23 ans pour se consacrer au droit, mais ses prises de position antiesclavagiste le rendent très impopulaire, et il ne pourra jamais exercer*).
- **Adolf Anderssen** (*victorieux du Tournoi d'échecs de Londres 1851, premier tournoi international d'échecs de l'époque moderne, à élimination directe et composé de 16 participants*).
- **Kermur de Legal** (*auteur du « mat de Legal », lors d'une partie contre le chevalier de Saint-Brie en 1750 au café de la Régence*).
- **Ruy Lopez** (*prêtre espagnol du XVI^e siècle, confesseur du roi Philippe II d'Espagne, qui aura donné son nom à la célèbre ouverture espagnole*).
- **Pedro Damiano** (*Juif d'origine portugaise, qui a dû fuir son pays vers Rome à cause de sa religion, et qui devint apothicaire et un célèbre problémiste*).

Jeu des 7 erreurs

- Les Blancs ont 9 pions.
- L'échiquier n'est pas dans le bon sens (la case en bas à droite est noire).
- L'échiquier est bien composé de huit colonnes, mais de seulement sept rangées.
- Les Noirs ont deux fous de cases noires (et ça ne peut pas être dû à la promotion d'un pion, étant donné que les Noirs ont déjà 8 pions).
- Il y a un pion blanc sur la première rangée.
- Il y a deux rois noirs.
- Il n'y a pas de roi blanc

Piazza degli Scacchi : quand les échecs prennent vie

Notre passion commune, les échecs, ne sont pas seulement une discipline sportive : ils font également partie de notre culture générale et de notre histoire depuis des siècles. Cette rubrique est ainsi consacrée aux échecs via ses personnages, ses événements, son histoire, sa mythologie ou sa représentation à travers les arts.



Reconstitution de la partie entre Vieri da Vallonara et Rinaldo d'Angarano

La Piazza degli Scacchi de Marostica, située dans la province de Vicence en Vénétie, est mondialement célèbre pour sa spectaculaire partie d'échecs vivante qui se déroule les années paires. Cette tradition, profondément enracinée dans l'histoire locale, attire des milliers de visiteurs venus assister à une reconstitution unique mêlant légende, art et culture.

L'histoire remonte à 1454, lorsque deux nobles, Rinaldo d'Angarano et Vieri da Vallonara, tombèrent amoureux de la belle Lionora, fille du seigneur Taddeo Parisio. Pour éviter un duel sanglant entre les prétendants, le seigneur décréta que la main de sa fille serait accordée au vainqueur d'une partie d'échecs disputée sur la place principale, avec des pièces humaines en costume. Cette décision permit de préserver la paix tout en célébrant le « noble jeu » des échecs.

Depuis lors, la ville de Marostica honore cette légende en organisant, le deuxième week-end de septembre des années paires, une reconstitution grandeur nature de la célèbre partie. Plus de 600 figurants en costumes d'époque participent à cet événement, transformant la Piazza degli Scacchi en un

théâtre en plein air où se mêlent histoire et spectacle. La place elle-même est aménagée comme un échiquier géant, avec 256 carrés de marbre rouge et blanc provenant du plateau d'Asiago, offrant un cadre authentique et majestueux à la représentation.

La manifestation débute par un défilé historique, où les participants, vêtus de somptueux costumes médiévaux, parcourent les rues de la ville jusqu'à la place principale. La partie d'échecs commence ensuite, chaque mouvement étant exécuté par des personnes représentant les pièces du jeu, accompagnées de chevaux pour les cavaliers et de véritables tours mobiles. Des intermèdes musicaux, des danses et des spectacles de jonglerie viennent ponctuer la partie, créant une ambiance festive et immersive. Le soir, des jeux de lumière et des feux d'artifice ajoutent une dimension féérique à l'événement, illuminant les remparts et les châteaux qui entourent la place.

Pour maintenir la splendeur de la Piazza degli Scacchi, des travaux de restauration réguliers sont indispensables. Les conditions climatiques et le passage constant des visiteurs peuvent altérer la surface en marbre de la place. En 2016, une intervention de nettoyage approfondi a été réalisée, utilisant des détergents spécifiques pour redonner au marbre son éclat d'origine.

La partie d'échecs vivante de Marostica est bien plus qu'une simple reconstitution historique. Elle est devenue un symbole de l'identité



culturelle de la ville et un moteur essentiel du tourisme local. Chaque édition attire des spectateurs du monde entier, contribuant à la renommée internationale de Marostica. Les retombées économiques pour la région sont significatives, avec une augmentation notable de la fréquentation des hôtels, restaurants et commerces locaux lors de l'événement.

La Piazza degli Scacchi de Marostica incarne une fusion harmonieuse entre histoire, culture et passion pour les échecs. La partie d'échecs vivante est un témoignage vibrant de la manière dont une légende médiévale peut perdurer et évoluer, rassemblant des générations autour d'un événement festif et éducatif. Pour les amateurs d'échecs et les passionnés d'histoire, assister à cette manifestation est une expérience inoubliable qui célèbre le patrimoine et la créativité humaine.



Partie d'échecs vivante, en nocturne

TOURNOI RAPIDE DE ST-JUST

28
SEPTEMBRE
2025

CHAMPIONNAT DE L'OISE

9
rondes
2x10mn
+5s/cp



Tarif
unique
10
euros

Toutes
les
infos
ici

